

***Мариинский дворец
в Санкт-Петербурге
История создания***

***Архитектурный стиль:
Эклектика***

Исаакиевская площадь



Марининский дворец

Синий мост через Мойку построен в 1737г,
реконструирован в 1818г





Граф Иван
Григорьевич
Чернышов
построил
дворец у Синего
моста, где
любила играть в
карты
императрица
Екатерина II

В этом дворце в 1825 году располагалось
Училище гвардейских подпрапорщиков





Михаил Юрьевич Лермонтов

приказом от 10
ноября 1832 года
был зачислен в
Школу
гвардейских
подпрапорщиков
Обучение
продолжалось 2
года

Юнкерская молитва

Царю небесный!
Спаси меня
От куртки тесной,
Как от огня.
От маршировки
Меня избавь,
В парадировки
Меня не ставь
Пускай в манеже
Алехин глас
Как можно реже
Тревожит нас

Еще моленье
Прошу принять
В то воскресенье
Дай разрешенье
Мне опоздать.
Я, царь всевышний,
Хорош уж тем,
Что просьбой лишней
Не надоем.



Великая княжна

Мария

Николаевна

Романова –

**старшая и
любимая дочь
императора
Николая I.**

**Для нее и ее мужа
был построен
дворец, который
получил ее имя**



Среди привлекательных качеств Марии придворные отмечали живой ум, отзывчивость на добрые дела, нетерпимость к притворству, щедрость к бедным, смелость, изобретательность, художественный вкус, верность в дружбе... Однако сестра Ольга добавляла, что добивалась она своего **какой угодно ценой.**



Юная Мария ни за что не хотела выходить замуж за иностранца и уезжать из России как было сказано в **Учреждении об императорской фамилии**, утвержденном Павлом I и дополненным Александром I



Муж Марии
герцог
Максимилиан
Лейхтенбергский
сын воспитанника
Наполеона
Бонапарта
Евгения Богарне и
знаменитой
Жозефины



**Архитектор Андрей
Иванович**

Штакеншнейдер

построил здание

дворца в стиле

эклехтика (от греч.

выбирать) – **смешение**

разных

архитектурных

стилей (классицизм,

барокко, ампир и т.д.)



Парадная лестница дворца







Памятник
императору
Николаю I
Архитектор
Огюст
Монферран,
скульптор
конной
статуи –
Петр Клодт



На барельефах изображены «славные деяния» самодержца:

- 1825г солдаты и офицеры приветствуют нового императора
- усмирение холерного бунта на Сенной площади в 1831г
- Открытие железной дороги
- Поднесение царю М.М.Сперанским свода законов Российской империи



Аллегорические фигуры: Вера с крестом, Сила с копьем, Справедливость в весами и Мудрость с зеркалом

